

# Cours à l'Université populaire

## Titre

**Littérature et vérité : Dans quelle mesure l'homme peut-il comprendre sa violence ?**

Horaire : 2 heures (20 séances)

## I Résumé du projet

"Littérature et vérité" : en quoi la littérature est-elle capable de dévoiler les sources des conflits humains, y compris d'en désigner des issues ?

Qu'ils se soient attachés à la psyché humaine, aux conflits politiques, ou plus largement à la condition humaine, de grands esprits (Montaigne, La Fontaine, Pascal, Hugo, Camus) ont repéré des ressorts qui méritent d'être redécouverts, surtout en regard de l'actualité.

## II Programme

### A. Septembre-octobre : Vérité et rapports privés

De la peur aux mensonges / irruption de la vérité : **Jules Renard**, *Poil de Carotte*.

### B. Novembre-début décembre : Vérité et rapports de force politiques

Ethique et politique (logique des luttes sociales et objection de conscience) : **Albert Camus**, *Les Justes*

### C. Janvier-février : Vérité de l'homme, Vérité sur l'homme

Nature de l'homme / Enjeux spirituels : **Blaise Pascal**, *Pensées*, **HUGO**, *Les Misérables*

### D. Février-mars : La vérité littéraire

Les masques de la littérature : **La Fontaine**, *Fables*, **Montaigne**, *Essais (Les Cannibales)*

## III Activités de complément

### A. Projections d'extraits de films

### B. Interaction avec des pensées philosophiques / contextes historiques

\*

## Détail du programme de septembre-décembre

### I Dévoilement de violences privées : *Poil de Carotte* (4 séances + film)

- Prise de contact / Présentation des enjeux du sujet "Littérature et vérité" (24 septembre)
  - Le cas "Poil de Carotte" dans l'œuvre de Jules RENARD (1<sup>er</sup> octobre)
  - Projection du film (1<sup>er</sup> octobre)
  - En quoi consiste la vérité des rapports méconnus ? Comment parvient-elle à se dire et à s'imposer ? (7 octobre)
  - En prolongement : la notion de bouc émissaire (introd<sup>o</sup> aux thèses de René Girard) (15 octobre)
- **Recommandation** : lire les deux versions de *Poil de Carotte* (roman + pièce) dans la collection Folio.

### II Dévoilement de violences politiques : *Les Justes* (4 séances)

- Enjeux historiques du fait historique relaté + situation politique à l'époque de CAMUS (5 novembre)
- Présentation de la pièce avec Powerpoint (12 novembre)
- Le "chemin de croix" de Kaliayev (+ extraits de films) (19 novembre)
- Le "chemin de croix" de la Révolution à travers d'autres personnages (+ extraits de films) (26 novembre).
- Actualité de Justes (extraits de films) + échanges (3 décembre)

**Les jeudis (16h-18h) : Cours St-Louis, 9 quai Finkwiller 67000 Strasbourg**

**Inscription : site Université populaire européenne / 03 88 36 32 10**