

Diff.  
février  
2018

## Paris 1900

### Ville spectacle

par Martine Kaercher

(Présidente de la Croisée des Arts nouveaux)

**Restaurant de l'Ancienne Douane**  
**6 rue de la Douane à 10 h 30**

La période 1900, rétrospectivement baptisée « Belle Époque », est une fête perpétuelle, une parenthèse enchantée. Paris est la ville spectacle et des plaisirs par excellence. On vient s'encanailler dans les music-halls, les cabarets tels « Le Lapin Agile » et « Le Chat noir ». Les lieux de débauche pullulent. On s'affiche dans les salons, les restaurants, sur les boulevards, au Bois de Boulogne. Yvette

Guilbert, la divine Sarah Bernhardt, la Goulue, immortalisées par Toulouse-Lautrec, triomphent. Paris propose de nombreuses occasions d'émerveillement et de dépenses dans les grands magasins et les boutiques de luxe qui font le bonheur des dames. L'élégance parisienne représente le modèle absolu. Les galeries d'art, les musées, les expositions témoignent de l'exceptionnel rayonnement artistique de Paris. Les mille feux de cette période mythique vont s'éteindre. L'euphorie sera de courte durée et le rêve sera brutalement brisé en 1914. Jamais plus Paris ne rayonnera autant.

*Martine Kaercher*

#### Menu

*Assiette de jambon fumé d'Alsace  
Saumon au Riesling et pâtes alsaciennes  
Tarte aux pommes à l'alsacienne*

Prix par personne : **27 €**  
(sans les boissons)



TALON-Réponse

à retourner à :

**Conférence Kaercher**  
**20180416\_CC\_Paris1900**

**Josiane Gauchy**  
22 rue du Limousin  
67450 Lampertheim

avant le:  
**9 avril 2018**

Monsieur Madame: \_\_\_\_\_ participera (ont)

à la conférence Paris 1900 ville spectacle à raison de: \_\_\_\_\_ personne(s)

Date & signature:

Ci-joint un chèque de \_\_\_\_\_ € à l'ordre de l'ARCAL

Ou virement: Iban Fr76 1027 8011 7000 0148 0564 519, Bic cmcifr2a, Crédit Mutuel/Strasbourg